



C'ERA UNA VOLTA IL FOLK

Claudio Prima Organetto, voce
Emanuele Coluccia Sax
Redi Hasa Violoncello
Giuseppe Spedicato Basso
Ovidio Venturoso Batteria, cajon

Dov'è finito il folk? In questo concerto reunion, i 5 musicisti rievocano una serie di brani che hanno portato dalla ricerca attorno alla musica tradizionale alla sua completa riscrittura. In progetti come **Manigold** e **BandAdriatica** di cui sono stati e sono protagonisti, i membri di questa nuova formazione si incontrano da anni su un ricco humus fatto di ritmiche sfrenate e irresistibili, dando sfogo ad una carica prorompente che intriga il pubblico e lo trascina nella danza. In questo concerto inedito, tutto da

ballare e partecipare, musica balcanica, musica tradizionale salentina e andalusa, si intrecciano nelle mani esperte di questi alchimisti, ritrovando antiche assonanze e rivivendo in un contesto comune che mescola libertà espressiva e ricerca di nuove sonorità.

Il gruppo è capeggiato dall'organettista **Claudio Prima**, musicista salentino dedito da anni alla ricerca delle musiche *di confine*, già protagonista di numerosi progetti di sperimentazione e contaminazione del repertorio tradizionale del Sud Italia e più in generale del Mediterraneo (*Manigold*, *Adria*, *BandAdriatica*, *La notte della Taranta*, *Teresa De Sio*, *Tabulè*, *Giovane Orchestra del Salento*). In questo progetto è affiancato da compagni storici e che danno vita ad un concerto inedito nel quale la tradizione rivive di una nuova linfa. Le musiche tradizionali sono reinterpretate e rivissute nello spirito della convivenza con il contesto allargato del Mediterraneo, nel quale sono nate e si sono sviluppate. Le rotte musicali che hanno portato alla sedimentazione dei canti del Sud Italia, vengono percorse spesso a ritroso alla ricerca di una matrice ritmica e melodica che ne rappresenti il punto di partenza, *quello che una volta era.. il folk.*

Contatti

Claudio Prima
+39 347 5468393
claudioprima@tin.it